

HERVELIN SCULPTEUR

Diplôme National des Beaux-Arts (1975)

Patrick **HERVELIN** - rue de la Cousance - 55120 AUBREVILLE | tél/fax 03 29 88 46 77 | mail patrick.hervelin@free.fr
<http://hervelin.sculpteur.free.fr> | <http://radeau.ivre.free.fr> | www.daum.fr | www.galerieduloup.eu

REALISATIONS PUBLIQUES

- 2016 Commémoration de la bataille de VERDUN - « Des pas qui résonnent » - Installation pérenne
Sculptures flottantes réalisées avec les élèves du Lycée MARGUERITTE - VERDUN
- 2013 « La chute d'Icare » - Parc de Graffigny - VILLERS-LES-NANCY
1er symposium de sculpture de la Ville de Villers-Lès-Nancy (bénéficiaire d'une bourse à la création)
« Théâtralement Vache » - Parvis du Théâtre Tengante Vardar - LACHAUSSÉE
- 2012 Performance sur la banquise de Rimouski - RIMOUSKI, QUEBEC
Participation au 68ème Congrès des Producteurs laitiers - VERDUN
- 2011 Tambour des 3 Garennes - Hall d'accueil de l'aquadrome - VERDUN
Création d'une passerelle piéton sur un ruisseau - FRESNE EN WOEVRE
Trophée « Raconte-moi l'Histoire » Centre Mondial de la Paix - VERDUN
- 2010 Trophée pour le concours « Raconte-moi l'Histoire » centre Mondial de la Paix - VERDUN
- 2008 Création de 3 trophées pour Meuse Initiatives - BAR LE DUC
- 2007 « Trois Tambours » pour le Parking Vinci, Centre St-Jacques - METZ
« La Cigale d'or » (enseigne) - SAINT-PAUL-DE-VENCE
- 2006 Actions sur la Meuse « Le Radeau Ivre » de COMMERCY à ROTTERDAM
- 2005 « Apparitions sur un rond-point » (Prix du Jury) - SAUMUR
- 2002 Invente la pièce négative qui permet de se rendre la monnaie soi-même.
- 2000 Bronze pour le hall d'entrée de l'hôpital - COMMERCY
Invente la pièce de 0 franc (éditée à 8 exemplaires)
- 1999 Rond-point des Trois Godelles - COMMERCY
« La Table des Géants » - château de GERBEVILLERS
- 1998 Fontaine « Les Miroirs » - EUVILLE
Sculpture pour le Président de l'Assemblée Nationale - Conseil Général de la Meuse
- 1997 Sculpture monumentale en bronze Place Dom Calmet - COMMERCY
- 1996 Sculptures « Les Béliers » - GENEVE (CH)
- 1989 Monument pour le Bicentenaire de la Révolution Française - EMBERMENIL
- 1983 Sculpture monumentale marbre (1% Education Nationale) - DIEUZE Lycée
- 1980 Bas-relief monumental terre cuite (1% Education Nationale) - GONDRECOURT Lycée

EDITIONS

- 2016 Création de 99 « singe acrobate » en aluminium anodisé.
- 2015 Création de 150 godelles en altuglas fluo & miroir.
- 2014 Création de 16 « Billets négatifs »
- 2011 Création d'une planche à découper avec LES IMAGERIES D'EPINAL
Création du « Coffret des 3 godelles »
- 2010 Projet de lampadaire « DEPTH 88 » - Magen Gallery - NEW YORK
- 2008 Édition d'Icare « Black & Chrome » (175 exemplaires) - DAUM, Compagnie Française du Cristal
- 2002 Édition des « Joies du cyclopede » (175 exemplaires) - DAUM, Compagnie Française du Cristal
- 1998 Édition d' « Icare » (175 exemplaires) - DAUM, Compagnie Française du Cristal
- 1990 à 1995 Création d'une ligne de onze sculptures - Société VOLUMES & FORMES
- 1990 à 1995 Création d'une gamme de mobiliers urbains - Société BIHR ENVIRONNEMENT

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017	« l'été à Commercy » - Château Stanislas - juin/sept. - COMMERCY
2014	Artiste invité - Parc des expositions - NANCY
2012	« Cansone » - Grange Théâtre - LACHAUSSÉE
2010	« Hervelin en tôle » - Centre Mondial de la Paix - VERDUN
2009	« Loin des corvées » - Conseil de l'Europe - STRASBOURG
2008	« Le Radeau Ivre : plus léger qu'un bouchon » - PONT-A-MOUSSON, Abbaye des Prémontrés « Méandres » Film de Kamel Maad (1h)
2005	École d'art et de communication EAC - PARIS Galerie Art Action - VERDUN
2004	Paysages intérieurs - PARIS Mairie du XIIème arrondissement Maison de la Lorraine - PARIS Moulin de Sauvage - SAUVAGE
2003	Cloître des Trinitaires - METZ
2002	Artistes lorrains (invité d'honneur) - NANCY
2001	Rencontres à la frontière - GERSHEIM (D) Galerie Saint-Ravy - MONTPELLIER
2000	Europatag - BLIESBRUCK (D) Stand Tréfileurope - KARLSRUHE (D)
1999	Natur Museum - LUXEMBOURG
1998	Union Financière de France - DIJON Les Jardins Pluriels - Parc Naturel Régional de Lorraine
1997	L'été sur des roulettes - SOPHIA ANTIPOLIS SAGA - PARIS Retour de vacances - METZ Cercle Bleu

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2016	Le P'tit Baz'Art, Site Alstom - NANCY
2015	Portes ouvertes à La Semancerie - STRASBOURG
2015	M Galerie - NANCY Emoi et moi - Conseil Général de la Meuse - BAR LE DUC
2008	Musiques en Lieux, performance - Atelier AUBREVILLE Infollor Aquarium et jardin botanique- NANCY
2007	Villers d'art sculptures monumentales - VILLERS-LES-NANCY Peter Klasen et les artistes lorrains Commerc'art - METZ
2005	Un été sculptural - PLOEGSTEERT (B) Tour de Navarre OTSI - LANGRES
2004	Galerie Artop - LILLE Un été sculptural - PLOEGSTEERT (B)
2003	Musée d'art contemporain - EPINAL Musée National de la Brasserie - ST-NICOLAS-DE-PORT Mai de la Cure d'Air - NANCY Site historique de - CONS-LA-GRANVILLE Les insolites - BACCARAT Galerie Shortgen - LUXEMBOURG
2002	Biennale de Poznan (invité) - POZNAN (PL) De la laine au mouton - AUXON
2000	Galerie Shortgen - LUXEMBOURG
	...

(EXPOSITIONS COLLECTIVES, SUITE)

- 1999 ...
I.C.F.F. Exhibition Expression of Europe Javits Center - NEW-YORK (USA)
Les Jardins d'Eden - NANCY Médiathèque
Museum National d'Histoire Naturelle - PARIS
Assemblée Nationale - PARIS
- 1998
Kultur Sommer - HOCKENHEIM (D)
Esprits et Matières - METZ Arsenal et NANCY
Carrousel du Louvre - PARIS
Maison et Objet - PARIS PAAS
- 1997
Gift International - CHICAGO (USA)
Ambiente - FRANCFORT (D)
Maison et Objet - PARIS PAAS
Grands et Jeunes d'Aujourd'hui - PARIS

COLLECTIONS

- 2014 « Danse avec les fleurs » - SAINT-RAPHAEL
2013 « La cigale d'or » - SAINT-PAUL-DE-VENCE

ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

- 2010 « Journées du Patrimoine » intervention au lycée Majorelle - TOUL
2005 Intervention au Lycée Professionnel - VERDUN
Intervention au Lycée - JARNY
- 2001 Atelier de pratiques artistiques - MORHANGE
- 1990 à 2012 Atelier de Pratiques Artistiques au Lycée Professionnel - TOUL
1990 à 1995 Formateur MAFPEN pour professeurs d'art plastiques - NANCY Rectorat

EN PERMANENCE

Collections particulières : Etats-Unis, Angleterre, Belgique, Pays-Bas, Allemagne, Luxembourg, France.

Son rhinocéros ornaît le bureau de Bill Clinton.

Plasticien auprès de quatre cabinets d'architectes et paysagistes.

